

Les cadenas

I. Compréhension orale

1. Activité préparatoire

a. À quel mot associez-vous cet objet ?



b. À quelle(s) occasion(s) en utilisez-vous un ?

c. Avez-vous entendu parler des "cadenas d'amour" ? Si non, à votre avis, quelle peut être leur utilité ?

d. Classez ces témoignages d'amour du plus original au moins original lors d'un voyage en couple et expliquez pourquoi.

les cadenas d'amour
dessiner un cœur sur
le sable
faire un selfie
manger une pomme
d'amour à deux
autre (précisez)
écrire "je t'aime" sur le
mur des je t'aime à Paris

+

.....

.....

.....

.....

.....

.....

-

2. Questions de compréhension orale

<https://www.youtube.com/watch?v=BKUb0WpU4w4&t=2437s>

Regardez la vidéo et répondez aux questions.

a. Qu'est-ce que l'artiste Carmen Mariscal aime faire à Paris ?

.....

b. À quels mots l'artiste associe-t-elle les cadenas ?

.....

c. Que font les couples d'amoureux de la clé du cadenas ?

.....

d. Dans quel pays cette tradition a-t-elle commencé ?

.....

II. Production orale

Choisissez une affirmation avec laquelle vous êtes d'accord et commentez-la.

Je ne trouve pas ça romantique.

Les couples qui se sont séparés doivent se sentir bêtes.

Il n'y a que les touristes pour faire ça.

Il faut garder la clé, ce n'est pas bon pour la planète de la jeter.



C'est une belle façon de sceller son amour.

Paris est victime de son image de ville de l'amour.

Je ne comprends pas pourquoi le cadenas représente l'amour.

Il existe un lieu similaire dans mon pays.

C'est une mode. Dans 20 ans plus personne n'accrochera de cadenas.

II. Production écrite

Il est possible de récupérer son cadenas sur le site *cadenasdamour.paris* en contactant le cléateur. Écrivez-lui et expliquez pourquoi vous souhaitez récupérer votre cadenas.

Contactez Le Cléateur

Qui êtes-vous (obligatoire)

Votre e-mail (obligatoire)

Sujet

Message

Les cadenas

I. Compréhension orale

1. Activité préparatoire

a. À quel mot associez-vous cet objet ?

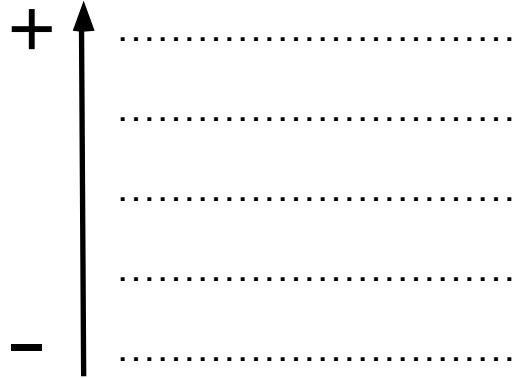


b. À quelle(s) occasion(s) en utilisez-vous un ?

c. Avez-vous entendu parler des "cadenas d'amour" ? Si non, à votre avis, quelle peut être leur utilité ?

d. Classez ces témoignages d'amour du plus original au moins original lors d'un voyage en couple et expliquez pourquoi.

les cadenas d'amour
dessiner un cœur sur
le sable
faire un selfie
manger une pomme
d'amour à deux
autre (précisez)
écrire "je t'aime" sur le
mur des je t'aime à Paris



2. Questions de compréhension orale

<https://www.youtube.com/watch?v=BKUb0WpU4w4&t=2437s>

Regardez la vidéo et répondez aux questions.

a. Qu'est-ce que l'artiste Carmen Mariscal aime faire à Paris ?

Traverser les ponts.....

b. À quels mots l'artiste associe-t-elle les cadenas ?

La sécurité et l'appartenance.....

c. Que font les couples d'amoureux de la clé du cadenas ?

Ils la jettent dans la Seine.....

d. Dans quel pays cette tradition a-t-elle commencé ?

En Serbie.....

II. Production orale

Choisissez une affirmation avec laquelle vous êtes d'accord et commentez-la.

Je ne trouve pas ça romantique.

Les couples qui se sont séparés doivent se sentir bêtes.

Il n'y a que les touristes pour faire ça.

Il faut garder la clé, ce n'est pas bon pour la planète de la jeter.



C'est une belle façon de sceller son amour.

Paris est victime de son image de ville de l'amour.

Je ne comprends pas pourquoi le cadenas représente l'amour.

Il existe un lieu similaire dans mon pays.

C'est une mode. Dans 20 ans plus personne n'accrochera de cadenas.