

## Proposition de corrigé pour la compréhension écrite

1. a. Proposer une étude poussée des guides touristiques.
2. Le domaine des guides touristiques est en plein essor car le nombre de voyages augmente au fil des années.
3. Faux. « *le Routard qui a été attaqué, quant au sérieux de ses mises à jour, à l'impartialité de ses recommandations ou à sa politique de droits d'auteur.* » ou, « *il n'a pas le prestige du récit de voyage et ses qualités littéraires sont souvent jugées limitées.* »  
Faux. « *Cela n'empêche pas certains touristes de nouer un lien presque affectif avec leur guide, au point de le conserver bien après leur retour, voire même de le mettre en évidence sur l'étagère de leur salon.* »
4. b. Anéantissent l'effet de surprise.
5. Ce sont des parcours de voyages innovants qui proposent d'explorer des terrains inconnus ou moins communs.
6. Les guides touristiques proposent des itinéraires inédits mais ces derniers cesseront de l'être avec la publication de ces derniers.
7. a. Ironique.
8. Vrai. « *mais dès ses origines, la pratique du tourisme suppose de limiter l'éventail des possibles, de réduire l'incertitude et d'identifier les endroits qu'il faut voir et ceux qu'on peut ignorer.* »  
Vrai. « *L'histoire des sciences sociales montre que décrire un pays, une société ou une culture est toujours un acte de pouvoir.* » ou, « *Le guide est le produit d'une rencontre asymétrique, entre des voyageurs issus de pays occidentaux et des régions périphériques.* »
9. b. Propose une vision trop généralisée des éléments qu'il présente.
10. c. Il le développe.
11. Ce type de guides adopte le même principe que le *Guide Bleu* et ne s'adapte donc pas réellement aux attentes de cette catégorie de voyageurs.
12. Parce qu'ils ne cherchent pas à comprendre la culture et le mode de vie des autochtones du pays qu'ils visitent car ils ne s'intéressent qu'aux monuments.
13. Parce qu'il prétend apprendre aux voyageurs à rentabiliser un maximum leur voyage grâce à des techniques d'organisation et de gestion.
14. c. Valorise le fait qu'ils reflètent une problématique internationale moderne.